

CURRICULUM VITAE

YNGVILD STØEN GROTMOL

E-postadresse: yngvildg@yahoo.no

Hjemmeside: www.yngvildgrotmol.com

Høyde: 167 cm

Vekt/kropp: 52 kg, slank, atletisk/i god fysisk form

Øyenfarge: grønn/blå

Hår: lys, langt blondt

Stemme: mezzosopran, profesjonell sanger

Språk: flytende amerikansk, spansk, noe fransk

Agent: Martin Braathen

braathen@hobbart.no

+ 47 45 46 55 27

+ 44 75 95 26 02 08

Medlem i Norsk Skuespillerforbund

4 års skuespillerutdanning.

Film og TV

- 2011: Janne, (hovedrolle) i TV-serien SCHMOKK. Prod. av NRK (på TV høsten 2011), produsent Pål Nissen, regi Ole Martin Hafsmo
- 2011: Julia (hovedrolle) i M.U.S, TV-serie av Matias Armand Jordal
- 2010: Kortfilmene «Tilfeldigheten» og «In Between Sleep and Dream»
- 2010: Oppdragsfilmer/sketsjer, for Manpower, prod. Applaus film
- 2008/2009: Susanne Holmboe i spillefilmen Upperdog, regi Sara Johnsen, Friland AS, vinner av 5 Amandapriser
- 2008: Musikkvideo for Angelo/Rasmus Høgseth, Unit one. Prod.co.
- 2008: Idrettsutøver i film for AntiDoping Norge, på norsk og engelsk. Prod. Transform
- 2008: Regi-impro kurset. Skuespiller for regi- og manuslinja på Lillehammer Filmskole
- 2007: Henriette i novellefilmen Sommerhuset, regi Ole Giæver, prod. 4 1/2
- 2006: Alice i tv-serien Seks Som Oss, TV2, regi Per Olav Sørensen
- 2005: Musikkvideo for The Uptowners & Musikkvideo for Picazzo
- 2005: Renate i spillefilmen Izzat, regi Ulrik Rølsen, Nordisk Film.
- 2005: Politikvinne i serien Drømmefangeren, Unni Lindell, Nordisk Film, NRK
- 2002: TV3, Gal Kanal, komediesketch, regi Nikis Theophilakis
- 2002: Rolle spillefilmen Buddy, regi Morten Tyldum
- 2000: 4 kortfilmer i New York City, av MA-studenter i film ved Columbia University

Reklamefilmer:

- 2011: Reklamefilm for Oslo City, med David Hasselhoff
- 2011: Stillbilder/reklamemodell for Ruter
- 2010: Reklamefilm for Nycomed, Bug Film
- 2010: Reklamefilm for Oslo City, Regi Kristian Berg, Bug/Synopsis film
- 2007: Reklamefilm for IKEA, regi Morten Tyldum
- 2007: Reklamefilm for MIX godteri, prod. Small Film, regi Mikkel Ohrvik
- 2007: Reklamefilm for Sigdal kjøkken, prod. Fantefilm, regi Johanne Helgeland
- 2006: Reklamefilm for artisten William Hut, Frost Productions, regi Håvard Heltberg
- 2006: Trailer for P1 Fotball, NRK, regi Susanne Løvik, vant sølv i kategorien beste sportspromo under årets EBU Connect i Dubrovnik
- 2005: Reklamefilm for plata til Trang Fødsel, Frost Productions, regi Håvard Heltberg
- 2004: Reklamefilm for Bunnpris, regi Ivar B. Lykke
- 2002: Reklamefilm for Rimi, prod. Leo Burnett
- 2001: Reklamefilm for V75

Radio/Voice over

- 2011: TV-Spot for Bama Frukt og Olapakka
- 2010: Hovedrolle i NRK Radioteatrets påskekrim 2011, basert på boka Profitøren, av Tom Kristensen

2010: Instruksjons-stemme til webside for DNBnor, Sagveien Resort
2010: Spot for Handyweb.no, prod. Sagveien Resort
2010: Spot for Polaroid Suncovers, prod. VoiceBox
2010: Spot for Big Horn
2010: Spot for Sony ericsson
2010: Spot for Telenor, meet at, prod. Sagveien Resort
2010: 10 spotter for Spotify, prod. Sagveien Resort
2010: Spot for Megascratch, på Discovery Channel
2010: Spot for Bunnpris
2010: 5 spotter for COOP , prod. Skjærven Film
2010: Spot for Radiotango, prod. Voicebox
2008: Radiospot for Shell, wraps, Stig og Stein Radiobyrå
2007: 5 Spot for Europark, La Redoute prod., Totaltek og Byggmakker, prodCutting Edge
2007: Bedriftsfilm for Esthetique, voice over, prod. Cutting Edge

Teater

2011: Østfold Teater, skuespiller/sanger i stykket "play pause record"
2011: Hovedrollen i musikkteatret Lady Arbuthnott. Sunndal kulturfestival/Jazzåteatret, regi: Pål Øverland
2011: Katarina i «Før kvelden er over», premiere i mars, Teaterkjelleren v/ Oslo Nye
2011: Victoria, teaterstykke basert på Hamsuns «Victoria», spilles under filosofifestivalen i Kragerø, regi Terje Sødal
2010: Julecabaret (skuespill, dans og sang), regi Terje Sødal v/ Skuespillerkompaniet
2010: Skuespiller i teaterstykket «Bagatell» av Linn Jeanethe Kyed, på Det Åpne Teater/Dramatikkens Hus
2010: Skuespiller i Vinduer og Orienta, tekstlab, Norsk Skuespillersenter
2007-2009: Skuespiller for Skuespillerkompaniet (turnéteater), regi Terje Sødal (spilte tilsammen 100 forestillinger over 2 år)
2009: Teaterinstruktør og filmregissør ved Barnestasjonens Teaterskole (forfatter/instruktør/produsent)
2007-2010: Skuespiller for undervisningen ved det medisinske fakultet UiO og sosionomstudiet ved HiO
2006: Det Åpne Teater, Det skjendige drapet i skippergata, flere sentrale roller. Regi Franzisca Aarflot
2004: Holder kurs i improvisasjon med Tony Totino
2003: Statens teaterhøgskole: skuespiller for avgangselevne ved regilinjen, prosjektleder Hans Henriksen.
2002: Centralteatret, Knivskarpe Polaroider av Mark Ravenhill, hovedrolle Nadia. Regi Fridtjov Såheim

Diverse

Musikk: SANG med hovedvekt på jazz/bossa nova/latinsk/karibisk/viser. Synger fast med pianisten Harald Galåen, spiller piano & noe gitar. I tillegg synger jeg i jazz-trioen Darling Daughters
Dans: Har danset/danser: freestyle, jazzballet, salsa, swing, street jazz, merengue, step og flamenco.
Ellers: Komponerer musikk, arrangerer, dirigerer, skriver sketsjer, ridning, noe turn, scenekamp, svømming, fotball, aerobic/step/spinning/yoga/pilates, foto, div. modelloppdrag

Skuespillerutdanning:

2003-06: Nordisk institutt for scene og studio, skuespillerlinjen, 3-årig utdanning
2002: Rose Bruford College, UK, acting
2000: The Lee Strasberg Theatre and Film Institute, New York City, acting

Kurs:

2010: Filmworkshop for skuespillere med Sara Johnsen og Celine Engebrigtsen
2010: Kurs i Meisnerteknikk, Norsk Skuespillersenter
2010: Masterkurs i dubbing med Voicebox
2010: Kurs i radioreklame, dubbing og lydbok, med Voicebox
2009: Acting for film-workshop med Filmfarms, Rich Devaney.
2008: Workshop i Method acting, med Robert Castle, artistic director, International

- Theatre New York
- 2007: Workshsop med Jan Ferslev fra ODIN-teatret i Danmark
- 2007: Workshop i fysisk teater med Lars Øyno v/ Grusomhetens teater
- 2007: Workshop med Kristine Landon-Smith, The individual actor
- 2006: Workshsop med avantgardisten Peter Schuman fra The Bread and Puppet Theatre Company, NY.
- 2006: Workshsop i Method acting, med Robert Castle, artistic director, International Theatre New York
- 2006: Workshsop i fysisk teater med Lars Øyno v/ Grusomhetens teater
- 2004: Kurs med Kjersti Haugen, daværende avgangselev på regilinjen, Teaterhøgskolen

Øvrig utdanning:

- 2001-02: Universitetet i Oslo (UiO), psykologi semesteremne
- 2001: UiO, teatervitenskap, semesteremne 1999:UiO, ex. phil. og ex. fac.
Lingvistikkvarianten
- 1996-99: Foss videregående, musikk-, dans- og dramalinje, musikk fordypning og sang som hovedinstrument
- 1995-96: AFS utvekslingsstudent, spansktalende skole, Santo Domingo, Den Dominikanske Rep.
- 1987-89: Bel Aire School, San Francisco, California, USA
- 1986-95: Rustad barne- og ungdomsskole